**MUNICÍPIO DE HERVAL D’OESTE**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024**

**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA**

**POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

**HOMOLOGAÇÃO DE ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL APÓS RECURSOS**

O Município de Herval d’Oeste, após análise dos projetos entregues por e-mail, informa o resultado das avaliações do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024 - SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022).

**CATEGORIA PRODUÇÃO CULTURAL em ÁREAS PERIFÉRICAS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | PROPONENTE | CNPJ OU CPF | TÍTULO DO PROJETO | NOTA AVALIADOR 1 | NOTA AVALIADOR 2 | NOTA AVALIADOR 3 | MÉDIA  DAS AVALIAÇÕES | PONTUAÇÃO BONIFICAÇÃO OU COTAS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | OBSERVAÇÕES |
| 1º | Flavia Becker de Almeida | PF | Consciência Digital | 85 | 60 | 65 | 70 | 5 | **75** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |

**CATEGORIA REALIZAÇÃO DE EVENTOS em ÁREAS PERIFÉRICAS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | PROPONENTE | CNPJ OU CPF | TÍTULO DO PROJETO | NOTA AVALIADOR 1 | NOTA AVALIADOR 2 | NOTA AVALIADOR 3 | MÉDIA  DAS AVALIAÇÕES | PONTUAÇÃO BONIFICAÇÃO OU COTAS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | OBSERVAÇÕES |
| 1º | Associação Feminina de Sede Belém | PJ | Em Belém tem São João | 65 | 65 | 70 | 66,67 | 30 | **96,67** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 2º | Diego Luiz de Mattos | PF | CANTOS DO BRASIL: ritmos e climas em harmonia | 75 | 80 | 70 | 75 | 0 | **75** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 5º entre os suplentes | Erica Ingrid Chaly Ferreira | PF | Retratando a Comunidade de Nossa Senhora Aparecida | 67 | 50 | 61 | 59,33 | 5 | **64,33** | PROJETO APROVADO | Suplente contemplado  com recursos remanescentes conforme art.8 |
| 6º entre os suplentes | Adriano de Mattos Rosa da Silva | PF | Ginga Herval | 60 | 50 | 65 | 58,33 | 0 | **58,33** | PROJETO APROVADO | SUPLENTE |
| 7º entre os suplentes | Associação de Moradores do Bairro Nossa Senhora Aparecida | PJ | Rua do Lazer | 65 | 52 | 51 | 56 | 0 | **56** | PROJETO APROVADO | SUPLENTE |
| DESCLASSIFICADO | Daniel Afonso D’agostini | PJ | Festival soltando a voz | 40 | 12 | 40 | 30,67 | 0 | **30,67** | PROJETO DESCLASSIFI-CADO | Zerou os critérios F e G o que desclassifica o projeto |

**CATEGORIA PRODUÇÃO CULTURAL**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | PROPONENTE | CNPJ OU CPF | TÍTULO DO PROJETO | NOTA AVALIADOR 1 | NOTA AVALIADOR 2 | NOTA AVALIADOR 3 | MÉDIA  DAS AVALIAÇÕES | PONTUAÇÃO BONIFICAÇÃO OU COTAS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | OBSERVAÇÕES |
| 1º | Gleyse Ellen da Silva dos Santos | PF | Colorindo a cultura do meu Herval | 70 | 80 | 70 | 73,33 | 30 | **103,33** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 2º | Herval Video Ltda | PJ | Uma Ponte para o Oeste | 95 | 100 | 95 | 96,67 | 0 | **96,67** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 3º | Omar Tadeu Dimbarre | PF | Contadores de Histórias 3 | 100 | 95 | 90 | 95 | 0 | **95** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 4º | Vinicius Rogerio Lemos de Almeida | PJ | Dona Mirtes: Contando História | 60 | 70 | 70 | 66,67 | 25 | **91,67** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 5º | Tânia Maria dos Santos Nodari | PF | BENDITO DEGRAU: passos que encurtam distâncias e geram memórias | 80 | 85 | 75 | 80 | 5 | **85** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 6º | Altecir João Darold | PF | COLIARTHE: O Canto que encanta | 80 | 90 | 80 | 86,67 | 0 | **83,33** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 7º | Abigail Ferrandin | PF | nunca pensei nisso | 70 | 90 | 70 | 76,67 | 5 | 81,67 | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 1º entre os suplentes | Paulo Dozza | PJ | Ninho da Águia | 85 | 82 | 77 | 81,33 | 0 | **81,33** | PROJETO APROVADO | Suplente contemplado  com recursos remanescentes conforme art.8 |
| 2º entre os suplentes | Osni Trindade Pedroso | PJ | Família Martini, sua história em Herval d’ Oeste | 80 | 90 | 70 | 80 | 0 | **80** | PROJETO APROVADO | Suplente contemplado  com recursos remanescentes conforme art.8 |
| 3º entre os suplentes | Claudia Cristina Teles de Carvalho e Grando | PJ | Carlos Tratsk: Expoente da Cultura Hervalense | 75 | 75 | 72 | 74 | 5 | **79** | PROJETO APROVADO | Suplente contemplado  com recursos remanescentes conforme art.8 |
| 4º entre os suplentes | Vanderlei Ferreira | PF | Podcast Perspectiva Única | 70 | 75 | 66 | 70,33 | 0 | **70,33** | PROJETO APROVADO | Suplente contemplado  com recursos remanescentes conforme art.8 |
| DESCLASSIFICADO | Cristiano Bello de Amorim | PF | Vida de Artista, os bastidores de uma gravação | 34 | 18 | 30 | 27,33 | 0 | **27,33** | PROJETO DESCLASSIFI-CADO | Zerou o critério F e não atingiu a pontuação mínima de 40, o que desclassifica o projeto |

**CATEGORIA REALIZAÇÃO DE OFICINAS ARTÍSTICAS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | PROPONENTE | CNPJ OU CPF | TÍTULO DO PROJETO | NOTA AVALIADOR 1 | NOTA AVALIADOR 2 | NOTA AVALIADOR 3 | MÉDIA  DAS AVALIAÇÕES | PONTUAÇÃO BONIFICAÇÃO OU COTAS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | OBSERVAÇÕES |
| 1º | André Luiz Nunes da Silva | PJ | DA IDEIA AO SOM: Oficina de Composição Musical | 90 | 90 | 85 | 88,33 | 0 | **88,33** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 2º | Ana Aurora Kunze | PF | Oficina de Corte e Costura | 52 | 62 | 52 | 55,33 | 30 | **85,33** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 3º | Daniela Raquel Pereira | PF | Eco-Ritmos: Sons do Folclore com Materiais Recicláveis | 65 | 75 | 56 | 65,33 | 5 | **70,33** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 4º | Marcelo Paulo Henrique d Brito | PF | Cores e Memórias. Celebrando a beleza da vida | 70 | 72 | 61 | 67,67 | 0 | **67,67** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 5º | Tatiane da Silva | PF | Gravação de videoclipe na prática para iniciantes com Leonardo Benedetti | 44 | 48 | 43 | 45 | 5 | **50** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 6º | Clara Maria Sobotka Tiepo | PF | Criando com fuxico artesanato | 47 | 47 | 38 | 44 | 5 | **49** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 7º | Claudete Crestani Barbieri | PF | Arte de Redecorar - Restaurando com Criatividade | 41 | 44 | 40 | 41,67 | 5 | **46,67** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |

**CATEGORIA REALIZAÇÃO DE EVENTOS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLASSIFICAÇÃO | PROPONENTE | CNPJ OU CPF | TÍTULO DO PROJETO | NOTA AVALIADOR 1 | NOTA AVALIADOR 2 | NOTA AVALIADOR 3 | MÉDIA  DAS AVALIAÇÕES | PONTUAÇÃO BONIFICAÇÃO OU COTAS | NOTA FINAL | SITUAÇÃO | OBSERVAÇÕES |
| 1º | Martini Mafra Projetos e produções LTDA | PJ | Feijoada Cultural | 80 | 80 | 75 | 78,33 | 25 | **103,33** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| 2º | G.R.E.S. Unidos do Herval | PJ | Sambando no ninho da Águia | 66 | 71 | 66 | 67,67 | 0 | **67,67** | PROJETO APROVADO | PROJETO  CONTEMPLADO |
| DESCLASSIFICADO | Omar Tadeu Dimbarre | PF | Exposição de Arte nas Escolas Públicas | 52 | 44 | 49 | 48,33 | 0 | **48,33** | PROJETO DESCLASSIFI-CADO | De acordo com o Edital item 2.7 Quantos projetos cada agente cultural pode apresentar neste edital: Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto.Projeto de nota mais alta contemplado na categoria PRODUÇÃO CULTURAL, o que desclassifica um segundo projeto contemplado. |
| DESCLASSIFICADO | Ladimara Aparecida Teixeira | PJ | Retratos de Força: Exposição Fotográfica sobre a Proteção da Mulher e o Câncer de Mama | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | **5** | PROJETO DESCLASSIFI-CADO | Projeto de viés social. Zerou critérios, o que desclassifica o projeto |

31 de outubro de 2024